

# Överenskommelse om Idéburet Offentligt Partnerskap (IOP) En aktiv och levande barn- och ungdomskultur “scen”

## Parter

Kulturhuset Folkets Hus i Ulricehamn ekonomisk förening

Org.-nr 769602-2156

Ulricehamns kommun

Org. -nr. 2120001579

## Bakgrund

Folkets Hus föreningen i Ulricehamn är en väletablerad förening med ett magnifikt kulturhus. I huset finns en riktig teaterscen och salong, samt biograf. Folkets Hus föreningen är en av kommuns stora kulturaktörer, framför allt som lokalhållare. I huset finns flera andra aktörer som skapar kultur och kulturutbud, exempelvis så har Riksteaterförening återkommande program och Bio Kontrast visar smalare film. Film visas via Eurostar AB i övrigt. Föreningen är en viktig lokalhållare och enskilda grupper, aktörer kan hyra in sig för att ha olika kulturprogram, många gånger kopplas detta ihop med kommunens förlustbidrag, där enskilda, föreningar och grupper kan söka förlustbidrag för sitt arrangemang.

Kommunen arbetar på olika sätt att ge barn och unga en chans att uppleva kultur, men också aktivt skapande. Det görs dels via Kulturskolan som har ett brett utbud för barn och unga, dels via Verksamheten kultur och fritids allmän kultur. Det finns en kulturtrappa som är politiskt antagen som garanterar barn upp till årskurs 9 kulturupplevelser, kulturutbud och att skapa. Skapande skola projekt är också en viktig del. I kommunens kulturstrategi och handlingsplan knuten till den är barn och unga en viktig målgrupp.

Under de senaste åren har Folkets Hus föreningen och kommunen haft dialog kring att skapa en mer aktiv och levande barn- och ungdomskulturscen. Med begreppet menas då inte bara själva scenen, utan en plats där något händer. Fokus har varit att tillsammans stärka kulturen, och då framför allt barn- och ungdomskulturen. Folkets Hus har lokaler som skulle kunna användas än mer, och tillsammans med kommunen (Kultur och fritid samt Kulturskolan) utveckla en aktiv och levande barn- och ungdomskulturscen.

## Målgrupp

Barn och unga i kommunen är den primära målgruppen.

IOP syftar till att utveckla och lyfta barn och ungdomskulturen i Ulricehamns kommun, samt att samarbetet mellan föreningen och kommunen stärks.

## Mål

- Att skapa en mötesplats med ett varierat kulturutbud för och med barn och unga.
- Att skapa en aktiv och levande barn- och ungdomskulturscen där barn och unga är delaktiga och har inflytande.
- Filmer av och med barn- och unga kan visas i samband med kulturarrangemang.

- Att Folkets Hus i samarbete med Ulricehamns kommun samarrangerar tillsammans med Göteborgs filmfestivals invigningsfilm och deras barn och ungas filmfestival PRISMA.

### **Grundläggande förutsättningar**

Folkets Hus Ulricehamn är en medlemsdriven förening, med en styrelse oberoende från Ulricehamns kommun. Föreningen ingår i riksorganisationen Folkets Hus och parker. Verksamheten som bedrivs inom ramen för partnerskapet är inte på något sätt att betrakta som konkurrensutsatt. Föreningen är arbetsgivare och svarar för att arbetsrättsligt gällande lagar, författningar och avtal följs gällande deras verksamhet.

Verksamhet kultur och fritid arbetar band annat med att göra Ulricehamns kommuns kulturstrategi levande. Tjänstepersoner inom kulturadministrationen, bibliotekspersonal och tjänstepersoner från Ungas fritid är de som blir berörda från verksamheten i denna IOP. Det är också dessa tjänstepersoner som ansvarar för den kulturverksamhet som planerats av kommunen och som förläggs i Folkets Hus lokaler.

Kulturskolans verksamhet riktar sig till skolbarn/unga i Ulricehamns kommun och har sin dagliga verksamhet förlagd till egna lokaler på Övre Bogesundsskolan och Tingsholmshögskolan. Kulturskolan gör verksamheten tillgänglig på landsbygden genom att förlägga verksamhet på elevernas skola under skoldagen.

Kulturskolan saknar lokal/scen för större föreställningar, termins och ämnesavslutningar, samt workshops på kvällar och helger.

Genom att Kulturskolan förlägger scenföreställningar, filmvisningar och konstutställningar till Folkets Hus lokaler vidgas och höjs kvaliteten på ungdomars kulturutövande, och kulturen tillgängliggörs för andra och nya målgrupper i Ulricehamns kommun.

Ovan parter ingår i denna IOP. Undertecknade kontaktpersoner ingår i styrgruppen och ansvarar för att IOP:n efterlevs.

Partnerskapet bygger på den plattform som är antagen och undertecknad av båda parter med respekt för dess olika förutsättningar, med öppenhet och dialog som karakteriseras av ömsesidig tillit, lyhördhet och förståelse. I överenskommelsen finns acceptans för transparens och kritik som kan följa med den. För Ulricehamns kommun är det särskilt viktigt att alltid kunna redovisa hur de gemensamma skattepengarna används. Parterna ska i dialog säkerställa att verksamhet och insatser bedrivs i enlighet med kriterierna för IOP, utvärdering av målpuppfyllelse ska ske minst två gånger per år.

Representanter för Ulricehamns kommun och Folkets Hus Ulricehamn ska årligen träffas och stämma av arbetet samt planera för nästkommande år. Det sker under vår och höst. Båda parter ska arbeta med att utveckla en aktivt och levande barn- och ungdomskulturscen där unga har inflytande och delaktighet.

Sammanfattande för denna styrgrupp är Folkets Hus ordförande.

### **Årshjul**

Många kulturprogram, kulturhändelser med mera återkommer med intervaller under varje år. Det kan vara i samarbete mellan Folkets Hus och Ulricehamns kommun men kan också

vara enskilt där samarbeten kan förekomma med externa aktörer som exempelvis regionen erbjuder. Föreningen och kommunen kommer därför att skapa ett gemensamt årshjul där program och aktiviteter beaktas och som kan återkomma under året samt kommande år. Detta sker genom regelbundna möten, kontakter i gemensam dialog.

## **Samsyn enligt strukturen**

FN:s barnkonvention

I denna IOP som gäller främst barn och unga tar parterna utgångspunkt i FN:s barnkonvention.

*Artikel 31 "Konventionsstaterna ska respektera och främja barnets rätt att till fullo delta i det kulturella och konstnärliga livet och ska uppmuntra tillhandahållandet av lämpliga och lika möjligheter för kulturell och konstnärlig verksamhet samt för rekreations- och fritidsverksamhet".*

Artikel 12 och 13 som handlar om att barn har rätt att uttrycka sin mening, att tänka, tycka och uttrycka sina åsikter är också artiklar som parterna beaktar särskilt i denna IOP.

Folkets Hus värdegrund bygger på de grundläggande principerna om jämlikhet, jämställdhet och allas lika värde. Folket Hus är en partipolitiskt och religiöst obunden organisation. Tack vare delaktighet och ideellt engagemang skapas tillsammans möjligheter för människor i hela landet att ta del av kultur, nöje och möten. Folkets Hus är en mötesplats som främjar demokrati, samhällsutveckling, kulturupplevelser, nöjen, bildning och kreativt skapande och som gör rum för alla.

I Ulricehamns kommuns kulturstrategi är barn och unga en prioriterad målgrupp.

Verksamheterna inom kommunen ska ta hänsyn till barn och ungas förändrade kulturvanor, för att på så sätt spegla efterfrågan. Barn och unga ska växa upp i en miljö där kultur finns tillgänglig.

Ulricehamns kommun ska arbeta för att öka barn och ungas delaktighet inom kulturen. Ett varierande kulturutbud ska erbjudas även utanför skolan. Kommunen ska ta tillvara ungdomars idéer om hur de vill utveckla kulturen. Ungdomar ska ges möjlighet till ökat inflytande över kulturutbudet och man vill att fler mötesplatser för ungdomar skapas.

I och med samverkan, denna IOP mellan Ulricehamns kommun och Folkets hus tillgodoses flera av dessa punkter i Ulricehamns kulturstrategi.

## **Insatser och åtaganden**

- Folkets Hus insatser är att skapa ett hus och verksamhet där barn och unga får en chans att skapa, uppleva och delta i kulturen. Detta sker bland annat genom olika projekt som föreningen genomför, genom bio- och teaterföreställningar med fokus på målgruppen, att lokaler finns för att utöva kultur med mera. Föreningen tänker att få igång en ungdomsgrupp som aktivt och är med i planeringen av verksamheten i huset.
- Verksamheten kultur och fritid förlägger skolkulturprogram i huset. Verksamheten kultur och fritid står för kostnaden för själva programmen.

- Verksamheten kultur och fritid/Ungas fritid kan genomföra aktiviteter i Folkets Hus så som exempelvis Ung kultur möts (UKM), kulturella lovaktiviteter mm. Kultur och fritid står för kostnader runt aktiviteterna.
- Kulturskolan förlägger olika arrangemang i huset. Kulturskolan står för kostnader runt arrangemangen.
- Folkets Hus står för lokaler då Ulricehamns kommun genomför kulturarrangemang i lokalerna.
- Parterna skapar ett gemensamt årshjul för att på bästa sätt planera det gemensamma arbetet

### **Utvärdering och uppföljning**

Utvärdering och uppföljning sker kontinuerligt under året. Planering av kommande år sker på hösten då årshjul ställs samman. Utifrån detta årshjul sker utvärdering och uppföljning. Föreningen representeras av minst 2 personer och kommunen av en representanter för varje relevant område så som verksamhet kultur och fritid samt Kulturskolan. Utvärderingen genomförs efter en gemensam mall eller dagordning där båda parter skriver under.

### **Ekonomi/resurser**

- Ulricehamns kommun stöttar Folkets Hus för avtalets insatser med 150 000 kr per år.
- Föreningen Folkets hus bidrar med personal och ideell kraft samt de faciliteter som behövs för genomförandet, för att i samarbete med Ulricehamns kommun kunna genomföra insatserna i avtalet. Ovanstående inklusive volontärtimmar motsvarar 150 000 kr per år.

### **Avtalstid, förhandling**

2023-05-02--2026-05-01

Varje part har rätt att lämna samarbetet om betydande avvikelser från vad som är överenskommet görs. Innan samarbetet kan avslutas ska parterna i god tid föra en dialog om de omständigheter som föranlett önskan att avsluta samarbetet. Eventuellt avbrott i samverkan ska göras med sådan framförhållning att deltagare i pågående aktiviteter inte kännbart missgynnas. Den part som i dialog önskar avsluta samarbetet ska säga upp denna överenskommelse skriftligen tre månader innan slutdatum.

### **Kontaktpersoner**

- Folkets Hus

Gustav Örn, ordförande Folkets hus i Ulricehamn.

- Kulturskolan

Fredrik Petrini, kulturskolechef, Ulricehamns kommun

- Verksamheten för kultur och fritid

Lena Moritz, verksamhetschef kultur och fritid, Ulricehamns kommun